

Coloquio internacional

Del siglo XV al siglo XIX: Mujeres, poetas y textos perdidos en torno al *Cancionero de Baena*

Organizan:

Sandra Álvarez Ledo (CEU-Vigo), Ana Caíño Carballo (CEU-Vigo), Antonio Chas Aguión (UVigo) y María del Carmen Rodríguez Lorenzo (CEU-Vigo)

Proyecto de investigación:

“ La poesía de cancionero en tiempos de los primeros Trastámara castellanos : textos , contextos , ecos y relecturas” , PGC2018-093619-B-I00, financiado por MCIN/ AEI /10.13039/501100011033/ y por FEDER "Una manera de hacer Europa".

Vigo, 18 de enero 2022



Universidade de Vigo



CEU

Escuela Universitaria
de Magisterio

Martes, 18 de enero 2022

09.00 h – Presentación y bienvenida a cargo de la directora de la E.U. CEU de Magisterio-Vigo, María Jesús Ayuso Manso.

1ª sesión – Creación poética y entorno cortesano

- 09.15 h - **Andrea Zinato** (Università degli Studi di Verona), "El *trobador* y el personaje Macías en los poetas de cancioneros".
- 09.35 h – **Ana Caíño Carballo** (CEU), "Poesía y corte en la obra de Juan Alfonso de Baena".
- 09.55 h – **Antonio Chas Aguión** (UVigo), "Nuevas notas sobre poetas y poesía perdida".
- 10.15 h – **Sandra Álvarez Ledo** (CEU), "Dificultades textuales y contextuales de la pugna teológica entre Diego Martínez de Medina y Fray Lope del Monte".
- 10.35 h - **Renata Londero** (Università di Udine), "Enrique III Trastámara y el teatro del Siglo de Oro".
- 10.55 h - **María del Carmen Rodríguez Lorenzo** (CEU), "Apuntes sobre *Macías*, de Rafael del Castillo".

DEBATE

2ª Sesión – Mujeres en la corte

- 12.00 h – **Lesley Twomey** (Northumbria University), "La vida de Catalina de Lancaster a través de los folios del *Cancionero de Baena*".
- 12.20 h – **María Luzdivina Cuesta Torre** (Universidad de León), "La mujer y las mujeres en la poesía de Francisco Imperial".
- 12.40 h - **Montserrat Ribao Pereira** (Uvigo), "Mulier: un espacio para la intersección entre el Cancionero de Baena y la reescritura de sus nombres propios".
- 13.00 h - **Cristina Almeida Ribeiro** (Universidade de Lisboa), "Miradas cruzadas: Felipa y Catalina de Lancaster en la novela histórica contemporánea de Portugal y España".

DEBATE

Acceso a través de URL:

<https://eu.bbcollab.com/guest/4fe29db9984d40cda0e564149f823d54>